УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДОД "Мордовская республиканская детская хореографическая школа"
Мельник В. Я. _____ (подпись)
"___" _____ 2014 г.
М. П.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на : 2018-2019 учебный год

Срок обучения - 8 лет (с 9-10 лет с 4 класса общеобразовательной школы)

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

1. График учебного процесса

Классы	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
	27–2	3–9	10–16	17–23	24–30	1–7	8–14	15–21	22–28	29–4	5–11	12–18	19–25	26–2	3–9	10–16	17–23	24–30	31–6	7–13	14–20	21–27	28–3	4–10	11–17	18–24	25–3	4–10	11–17	18–24	25–31	1–7	8–14	15–21	22–28	29–5	6–12	13–19	20–26	27–2	3–9	10–16	17–23	24–30	1–7	8–14	15–21	22–28	29–4	5–11	12–18	19–25
I										К									К	К											К							Р	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II										К									К	К											К							Р	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III										К									К	К											К							Р	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV										К									К	К											К							Р	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
V										К									К	К											К							Р	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
VI										К									К	К											К							Р	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
VII										К									К	К											К							Р	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
VIII										К									К	К											К							Р	Р	ИА	ИА											

2. Сводные данные по бюджету времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в т.ч. промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени (консультации)	Итоговая аттестация	Каникулы	ВСЕГО
I	33	1	1		18	53
II	33	1	1		18	53
III	33	1	1		18	53
IV	33	1	1		18	53
V	33	1	1		18	53
VI	33	1	1		18	53
VII	33	1	1		18	53
VIII	33		1	2	4	40
ИТОГО	264	7	8	2	130	411

К	Каникулы
Р	Резерв учебного времени (консультации)
Э	Промежуточная аттестация
ИА	Итоговая аттестация
	Аудиторные занятия

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
										Количество недель аудиторных занятий							
										33 нед.	33 нед.	33 нед.	33 нед	33 нед.	33 нед.	33 нед.	33 нед.
	Структура и объем ОП	**3819**	**247,5**	**3571,5**													
	Обязательная часть	**3093**	**198**	**2895**						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Хореографическое исполнительство**	**2409**		**2409**													
ПО.01.УП.01	Танец (историко-бытовой танец)	297			297		1, 3, 5		2.4,6	3	3	3					
ПО.01.УП.02	Ритмика (музыкально-ритмическое воспитание)	49, 5			49,5		1	2		1,5							
ПО.01.УП.03	Гимнастика (балетная гимнастика)	49, 5			49,5		7		8				03.янв				
ПО.01.УП.04	Классический танец	1188			1188		1,3, 5...15	16	2,4,6... 14	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	495			495		7,9,11...1 5	16	8,10, 12... 14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	330			330	23	1,3, 5... 15	2,4,6... 16		1	1	1	1	1,5	1, 5	1, 5	1, 5
ПО.02.	**Теория и история искусств**	**495**	**198**	**297**													
ПО.02.УП.01	Музыкальная грамота	165	66		99		3, 5	4, 6			1, 5	1, 5					
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	165	66		99		7, 9	8, 10					1,5	1, 5			
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	165	66		99		9, 11	10	12						1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				**2706**						**10**	**10**	**10**	**11, 5**	**12**	**10, 5**	**9**	**9**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		**2904**	**198**	**2706**						**11**	**11**	**11**	**12, 5**	**13**	**11,5**	**9**	**9**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							**24**	**16**	**16**								

ВО.00.	**Вариативная часть**	**1023**	**49,5**	**973,5**													
ВО.01	Историко-бытовой танец	99			99		15	16									
ВО.02	История искусства	132	49,5	82,5			9, 11	10, 12							1		
ВО.03	Современный танец	396			396		9,11,13,15	16	10,12, 14					3	3	3	3
ВО.04	Дуэтно-классический танец	99			99		13		14						3		
ВО.05	Мастерство актёра	297			297		11,13,15	12,14,16							3	3	3
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариатичной части				**3679,5**						**10**	**10**	**10**	**11, 5**	**16, 5**	**14, 5**	**15**	**15**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариатичной части		**3927**	**247,5**	**3679,5**						**11**	**11**	**11**	**12, 5**	**17, 5**	**15, 5**	**15**	**15**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							**32**	**13**	**20**								
К.03.00.	**Консультации**	**172**		**172**						Годовая нагрузка в часах							
К. 03.01.	Танец (историко-бытовой танец)	6			6					2	2	2					
К.03.02.	Ритмика (музыкально-ритмическое воспитание)	2			2					2							
К.03.03.	Гимнастика (современный танец)	10			10								2	2	2	2	2
К.03.04.	Классический танец	64			64					8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно-сценический танец	30			30								6	6	6	6	6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров	48			28	20				6	6	6	6	6	6	6	6
К.03.07.	Музыкальная грамота	2			2							2					
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2			2									2			
К 03.09	Мастерство актёра	6			6										2	2	2
К.03.10.	История хореографического искусства	2			2										2		
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**															
А. 04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	
А.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
К.03.03.	Классический танец	1															
К.03.04.	Народно-сценический танец	0,5															
К.03.05.	Современный танец	0,5															
Резерв учебного времени (консультации)		8								1	1	1	1	1	1	1	1